

밤양갱

비비(BIBI)

2 Capo

transcribed by WindowBreak

First system of musical notation, including a treble clef staff with a key signature of two sharps and a 6/8 time signature, and a corresponding guitar TAB staff.

3

Second system of musical notation, including a treble clef staff with lyrics and guitar TAB with chord diagrams.

나는 길에 니가 내게 말했지 너는 바라는 게 너무나 많아
나는 흐르려 하는 눈물을 참고 하려던 애길 어렵게 누르고

Chords: D, Gm⁶, Bm⁷, E, Gm⁷, D/F#, F^{o7}, Em

7

Third system of musical notation, including a treble clef staff with lyrics and guitar TAB with chord diagrams.

잠깐이라도 널 안 바라보면 머리 에 불이나 버린 다니까
그래미안 해라는 한마디로 너랑 나 눈날들마 무리했었지

Chords: D, Gm⁶, Bm⁷, E, Gm⁷, D/F#, F^{o7}, Em

11

Fourth system of musical notation, including a treble clef staff with lyrics and guitar TAB with chord diagrams.

달디달고 달디달고 달디단 밤양갱 밤양갱

Chords: Bm⁷, Em, G/A

15

내가 먹고 싶었던 건 달디단 밤양갱 밤양갱 - 이야 떠

Bm7 Em G/A

T	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0
A	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0
B	0	0	0	0	2	2	2	2	0	0	0	0
	2	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0

19

나는 길에 니가 내게 말했지 너는 바라는 게 너무 많아

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F#7 Em

T	2	0	3	0	3	3	0	0
A	3	3	2	1	3	2	1	0
B	0	3	2	2	3	0	0	2
	0	3	2	0	3	2	1	0

23

아냐 내가 늘 바란 건 하나야 한 개 뿐이야 달디단 밤양갱

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F#7 D

T	2	0	3	0	3	3	0	0	2
A	3	3	2	1	3	2	1	1	3
B	0	3	2	2	3	0	0	0	2
	0	3	2	0	3	2	1	1	0

27

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F#7 Em

T	2	0	3	0	3	3	0	0
A	3	3	2	1	3	2	1	0
B	0	3	2	2	3	0	0	2
	0	3	2	0	3	2	1	0

31

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F#7 D

T	2	0	3	0	3	0	0	2
A	3	3	2	1	3	3	1	3
B	2	3	0	2	3	0	0	0

35

달디달고 달디달고 달디단 밤 양 갱 밤 양 갱

Bm7 Em G/A

T	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0
A	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0
B	0	0	0	0	2	2	2	2	0	0	0	0

39

내가 먹고 싶었던 건 달디단 밤 양 갱 밤 양 갱 - 이야

Bm7 Em G/A

T	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0
A	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0
B	0	0	0	0	2	2	2	2	0	0	0	0

43

상 다 리 가 부 러 지 고 둘 이 서 먹 다 하 나 가 쓰 러 져 버 려

Bm7 A#07 D/A G#07

T	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3
A	2	2	2	2	0	0	0	0	2	2	2	2	4	4
B	0	0	0	0	2	2	2	2	0	0	0	0	3	3

47

도 나 라는 사 람 을 몰 랐 던 년 떠

G D/F# F°7 Em

TAB: 3 0 0 0 0 | 3 3 3 3 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

51

나 가 다 가 들 아 서 서 말 했 지 너 는 바 라 는 게 너 무 도 많 아

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F°7 Em

TAB: 2 3 2 | 0 3 | 3 2 0 | 0 1 2 | 3 3 3 | 3 2 0 | 0 1 0 | 0 0 2

55

아 나 내 가 늘 바 랐 건 하 나 야 한 개 뿐 이 야 달 디 단 밤 양 갱

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F°7 D

TAB: 2 3 2 | 0 3 | 3 2 0 | 0 1 2 | 3 3 3 | 3 2 0 | 0 1 0 | 2 3 2

59

아 나 내 가 늘 바 랐 건 하 나 야 한 개 뿐 이 야 달 디 단 밤 양 갱

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F°7 D

TAB: 2 3 2 | 0 3 | 3 2 0 | 0 1 2 | 3 3 3 | 3 2 0 | 0 1 0 | 2 3 2